

## **Tango Aarhus – Generalforsamling – fredag den 20. marts 2026 kl 18.30, Folkestedet**

**1. Valg af dirigent:** Marie Louise

**referent:** Else

**stemmetællere:** Birgit og Inge Merete

### **2. Bestyrelsens beretning for det forløbne år**

#### **Se bestyrelsens beretning separat**

Kommentarer og spørgsmål til beretningen:

Hvordan fungerer det med de 50 medlemskaber på Klostergadecentret (KC er et personligt-medlemsbåret hus)?

- Der er tegnet 50 medlemskaber, det er den ”betalingsaftale” der er lavet med KC. Den betyder der kan dances fast tordage og fredage - + det løse (fx weekend-workshops og milongaer) til en fordelagtig husleje. Men er der flere end 50 af os, der vil indløse medlemskab til KC, kan vi jo tale om det på sigt.

Hvad sker der til sommer, hvis vi ikke får forlænget vores medlemskab? (Der skal evalueres hvert halve år) hvis det fx giver bøvl fredag og lørdag sene aftner/nætter ved 01-tiden. Kontrakten gælder i udgangspunktet kun til kl 23.

- KC vil i udgangspunktet gerne have os i miljøet der.

Hvor er referatet fra det bestyrelsesmøde, hvor man kan læse om beslutningen om aftalen på KC?

- det findes ikke.

Hvor findes det demokratiske grundlag i bestyrelsen for beslutningen om at flytte al aktivitet til KC?

- Det er foregået med ordentlighed i bestyrelsen – bestyrelsen har følt sig velinformeret.

Hvad er det, der skal ske på KC? Skal alt fra Folkestedet flyttes 1til1?

- det vides ikke endnu – det er det medlemmerne fra nu skal være med til at bestemme.

Nogle kommentarer handler om usikkerhed og spørgsmål omkring den aftale der er indgået med KC. Andre kommentarer handler om stærke følelser og kommunikationsformer, herunder på digitale medier.

Bestyrelsens kommentarer hertil:

KC var en ”appelsin der faldt ned i turbanen” der hvor vi var på udkig efter et nyt sted til tangospirerne, efter de blev opsagt i Mejlgade. Det gik stærkt ja. Det har skabt splittelse i medlemsskaren, og det har på intet tidspunkt været bestyrelsens intention.

Der udtales et ønske om at bestyrelsen fremadrettet bliver bedre til at inddrage medlemmerne og holde medlemmerne tydeligt orienteret om hvad der bliver besluttet. Det tager bestyrelsen til efterretning.

Generalforsamlingen tager herefter bestyrelsens beretning til efterretning.

### **3. Forelæggelse af regnskab for det forløbne år til godkendelse.**

Kommentarer og spørgsmål:

Overskud på de faste aktiviteter? Må man det?

- det er ikke ulovligt – hverken iflg DGI og Århus Kommune

Betaler medlemmerne for meget for foreningens aktiviteter eller bliver undervisere underbetalt til workshops?

- måske skal der justeres og omposteres... Men undervisere/kunstnere bliver IKKE underbetalt her.

Opfordring til at bestyrelsen om at fastlægge principper for betaling af kunstnere, DJs og undervisere. fx en fast aftalt løn – og derefter udbetale mere, hvis der forekommer et ”overskud” på ws

Hvad er ”andre indtægter”? – et anonymt, uafhængigt sponsorat til foreningen.

Det drøftes i forsamlingen, hvor enkelt et foreningsbudget kan se ud – det er en frivillig kasserer, nu med hjælp fra DGI – og det skal være enkelt. I udgangspunktet er det bestyrelsen der har ansvaret, og med generalforsamlingen godkendelse beslutter og redegør bestyrelsen for regnskabsføringen.

Hvad har revisoren at sige og 2025-regnskabet?

- regnskabet er godkendt på baggrund af udtagne stikprøver, der alle stemmer.

Generalforsamlingen godkender herefter regnskabet med applaus 😊

#### **4. Fastsættelse af kontingent for det efterfølgende år.**

Uændret kontingent i 2027.

applaus 😊

#### **5. Forelæggelse og godkendelse af budget for det kommende år.**

Hvorfor stiger lokaleleje?

- der er foretaget ændringer i posteringserne. Bestyrelsen ønsker, at lokaleleje ikke gemmes under arrangementer, men have egen post, for gennemsigtighedens skyld.

Hvorfor så mange penge afsat til DJs?

- der afsættes penge til udefrakommende DJs til særarrangementer, fx en gang månedligt.

Hvem er SEM'er?

– det er op til ens egen ansvarlighed om man vil kalde sig SEM'er, men betegnelsen dækker over de medlemmer, der lægger en særlig frivillig indsats for at foreningsaktiviteter kan gennemføres.

Opmærksomhed: Hvad er baggrunden for at budgettere med et underskud? Det er OK for nu – men måske skal der tænkes i langsigtede planer.

Herefter godkendes budgettet – HURRA!

#### **6. Behandling af indkomne forslag: a, b og c**

alle tre forslag introduceres – derefter korte kommentarer – og derefter afstemning.

Forslag a)

*Tango Aarhus' Fredagsmilonga vil fremover skiftevis afholdes på Folkestedet i lige uger og på Klostergadecentret i ulige uger.*

*Der vil på begge lokationer være mulighed for tangolab eller praktica inden milongastart. Ligesom, der på begge lokationer vil være mulighed for at benytte tilstødende ledige lokaler til yderligere practica efter milongastart. Der skal ikke tango-aktiviteter på begge lokationer samtidig.*

*Forslaget kan ændres på generalforsamlingen 2027, med mindre lokaleændringer eller andre udefrakommende faktorer gør det nødvendigt at bestyrelsen tager affære.*

*Begrundelse for forslaget: Behov for en demokratisk afstemning og vedtagelse blandt TAs' medlemmer. Behov for en snarlig afklaring, der tilgodeser de fleste medlemmers behov og ønsker.*

*At tydeliggøre at der er ét tango arrangement ad gangen i Tango Aarhus.*

## Forslag b)

1. Arbejde aktivt for udvikling og bevarelse af fredagspracticaen på Folkestedet, herunder at afsætte de nødvendige ressourcer til dette formål.

2. Undersøge mulighederne for øget anvendelse af Klostergadecentret med henblik på at udvide og udvikle foreningens eksisterende aktiviteter.

3. Sikre koordinering af arrangementer, så nye aktiviteter ikke overlapper eksisterende arrangementer, men så vidt muligt placeres på dage uden andre foreningsaktiviteter.

4. Undersøge mulighederne for flere milongaer, primært på Klostergadecentret, eksempelvis hver anden lørdag eller som en månedlig søndagsmilonga. Formålet er at skabe flere dansetilbud og styrke tangomiljøet i Aarhus.

5. Fastlægge en evalueringsperiode og udarbejde en samlet plan for både fredagspractica på Folkestedet og milongaer på Klostergadecentret, således at arrangementerne koordineres og ikke afholdes samme dag.

De ovenstående fem punkter skal betragtes som en samlet indsats og behandles parallelt.

Der nedsættes en arbejdsgruppe bestående af interesserede medlemmer med en balanceret repræsentation fra aktiviteterne på både Folkestedet og Klostergadecentret. Formålet er at sikre bred inddragelse, modvirke polarisering i foreningen og give plads til forskellige synspunkter.

Arbejdsgruppen får mandat til inden for den fastsatte ramme at afprøve forskellige typer arrangementer. Bestyrelsen foretager løbende evaluering af indsatsen.

Forslaget skal bidrage til at sikre en åben og demokratisk proces og understøtte foreningens strategi om videreudvikling og fornyelse af tangomiljøet i Aarhus – drevet af medlemmernes engagement og initiativ.

## Forslag c)

Et forslag om, at foreningens fredagsaktiviteter fremover fastlægges til én fast lokation og afholdes i Klostergade.

Formålet med forslaget er at skabe klare og stabile rammer for fredagsaktiviteterne samt at styrke fællesskabet i foreningen ved at have et fast samlingssted, så både medlemmer og gæster ved, hvor man mødes til fredagsaktiviteterne hver fredag.

Forslag til beslutning:

At fredagsaktiviteter fremover afholdes fast i Klostergade hver fredag.

Korte bemærkninger og opklarende spørgsmål inden afstemningen:

Er forslag a en midlertidig løsning? – JA

Vi sætter Folkestedet på højkant ved forslag a

Hvordan ser det ud på KC? Hvilke andre lokaler findes i huset? - Der er andre lokaler på andre etager, der kan bruges. Vil man gerne bruge et af de købte medlemskaber aktivt, henter man et medlemskab.

KC har købt adgang til sommer for brug af både torsdag og fredag. De 25.000 kr i aftalen med KC inkluderer torsdag, fredag samt yderligere weekendarrangementer til fordelagtig pris.

I aftale med KC er et fuldt medlemskab til kulturhuset adgang ugens 7 dage. Det vil også sige adgang til lokaler som ikke er booket fast til anden side.

Afstemningen foregår i 2 runder:

En stemme på a, b eller c

De to forslag der får flest stemmer, går videre til anden runde.

Resultat efter første runde: 75 afgivne stemmer

a: 8

b: 34

c: 32

blank: 1

I runde 2 stemmes om forslag b og forslag c.

Resultat efter anden runde: 75 afgivne stemmer

b: 41

c: 33

blank: 1

Forslag b er hermed vedtaget af generalforsamlingen.

#### **7. Valg af kasserer (lige år) for en to-årig periode:**

TUSIND TAK FOR INDSATSEN til Benny Damtoft Hansen 😊 som ikke genopstiller  
Elisabeth Wedderkopp opstiller - og vælges.

#### **8. Valg af mindst 2 bestyrelsesmedlemmer for en 2-årig periode (lige år)**

Niels Christian Melsen og Jytte Carlsen genopstiller ikke  
TUSIND TAK FOR INDSATSEN!

Opstillede kandidater iflg den udsendte dagsorden:

Ole Blegvad (ikke tilstede), Lone Nielsen, Aleksandr Engelund.

Ingen af disse kandidater fastholdt deres kandidatur.

På generalforsamlingen opstilles Jesper Jørgensen, Jette Petersen, Michael Ingemann Pedersen. De sidste tre vælges.

TILLYKKE MED VALGET!

#### **9. Valg af mindst 2 bestyrelsesmedlemmer for en 2-årig periode (på valg i ulige år)**

Da Søren Pape og Inger Aarup ikke ønsker at fortsætte valgperioden ud, foretages valg af mindst 2 bestyrelsesmedlemmer for en 1-årig periode:

Caroline Bering, Jan Thornberg, Birgit Demstrup opstiller og vælges.

TILLYKKE MED VALGET!

TUSIND TAK til SØREN OG INGER FOR INDSATSEN!

#### **10. Valg af 2 suppleanter til bestyrelsen, vælges for 1 år:**

Christian Selmer Fredsø Jensen, Charlotte Mikkelsen opstiller og vælges

Tak for det!

#### **11. Valg af 1 revisor og 1 revisorsuppleant, vælges for 1 år:**

Lars Bech genvælges som revisor

Jens Bernhard vælges som revisorsuppleant

Tak for det!

#### **12. Eventuelt**

Da der nu er valgt en helt ny bestyrelse, og der ligger et stort arbejde foran os, bliver der behov for stor opbakning.

STOR TAK TIL DEN AFGÅENDE BESTYRELSE.

Tak for god ro og orden – nu skal vi danse 😊

ref. EN 20/03 2026